

Pick Up Sensory English 1

COOKBOOK

Projekty sensoryczne



Spis treści:

Lekcja nr 2 Soft Fruit Slime	3
Lekcja nr 30 Spring Sensory Bottle.....	4
Lekcja nr 34 Exotic Animals In An Ocean	4

Lekcja nr 2 Soft Fruit Slime

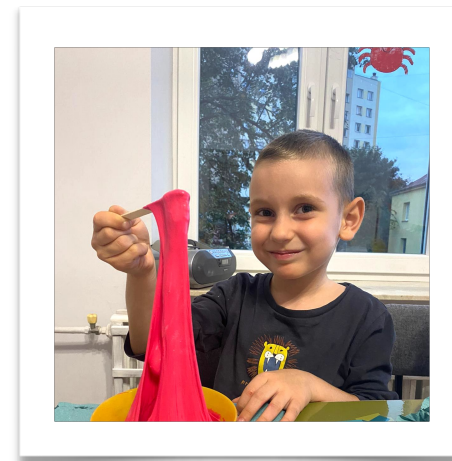
Składniki potrzebne do wykonania (na jedną osobę):

1. ok. 150 ml kleju PVA,
2. 1 płaska łyżeczka boraksu lub 30 ml gotowego aktywatora,
3. barwniki, 100 ml wody,
4. 2 jednorazowe plastikowe opakowania lub 1 opakowanie i 1 miseczka wielorazowego użytku 200ml ,
5. drewniany patyczek.

Sposób przygotowania:

Każdemu dziecku dajemy pojemnik i patyczek do mieszania (np. miseczka wielorazową lub jednorazowe pudełko), do którego wlewamy klej i barwnik. Podczas, gdy dziecko je miesza, przygotowujemy aktywator z boraksu i wody lub stosujemy gotowy aktywator. Kiedy klej i barwnik zmieszają się dając jednolity kolor, dolewamy dawkę roztworu jednocześnie mieszając. Obserwujemy, jak zachowuje się slime: jeśli jest klejący, dolewamy więcej aktywatora, jeśli twardy - więcej kleju PVA.

Nasze porady: Slime lepiej wychodzi gdy jest ciepło powyżej 20 °C oraz inaczej wychodzi jego jakość w zależności od dodatków takich jak np. rodzaj barwnika. Jeżeli dodamy zwykłej farby plakatowej będzie bardziej ciągnący, jeśli dodamy barwnika spożywczego będzie jak galaretka. Uwaga, jeżeli sami przygotowujemy aktywator z boraksu i wody, należy zachować ostrożność - boraks w stanie sypkim jest drażniący dla oczu.



Lekcja nr 30 Spring Sensory Bottle

Składniki potrzebne do wykonania (na jedną osobę):

1. butelka sensoryczna,
2. wiosenne naklejki piankowe (motylki, biedronki, gąsienice, kwiatuszki, itp.),
3. klej PVA,
4. woda.

Sposób przygotowania:

Do butelki sensorycznej dzieci wkładają wiosenne naklejki piankowe a następnie zalewają całość do połowy klejem PVA a resztę wodą. Taka zalewa sprawi że zawartość butelki będzie pływać powoli co da lepszy efekt niż sama woda.

Lekcja nr 34 Exotic Animals In An Ocean

Składniki potrzebne do wykonania (na jedną osobę):

1. hydrożel agrarny,
2. hydrożel kulkowy,
3. kolorowe barwniki,
4. plastikowe figurki zwierząt,
5. wycięte maski zwierząt,
6. flamastry,
7. brokat.

Sposób przygotowania:

Należy przygotować ocean sensoryczny, najlepiej przed zajęciami. Ten sam ocean można wykorzystywać na wielu zajęciach. Ocean wykonujemy w następujący sposób: do dużego głębokiego pudła wsypujemy hydrożel agrarny. Jego ilość zależy od ilości wody, którą zamierzamy do niego

dodać oraz od wielkości pudełka, ponieważ hydrożel rośnie wraz z ilością wody, więc należy obserwować oraz dodawać tyle, ile nam potrzeba. Hydrożel agrarny można mieszać z hydrożelem kulkowym, najlepiej kolorowym, który daje lepsze efekty wizualne, jednak bardzo długo rośnie w wodzie, nie tak jak agrarny. Kiedy już hydrożel nam urośnie, należy go porządnie wymieszać (rośnięcie hydrożelu przyspiesza gorąca woda) dla lepszego efektu do oceanu można dodać barwnik lub aromat. Do gotowego oceanu wrzucamy figurki zwierząt które dzieci będą wyławiać. Zadaniem dzieci jest wyłowić z oceanu figurki zwierząt. Dlatego im głębszy ocean, tym lepiej. Dodatkowo dzieci ozdabiają maski zwierząt (które powinny być wycięte i przygotowane do ozdabiania przed zajęciami) maski ozdabiamy malując je flamastrami obsypując brokatem. Na koniec hydrożel w plastikowych pudełeczkach oraz maski dzieci zabierają do domu.

ŻYCZYMY UDANEJ ZABAWY!